
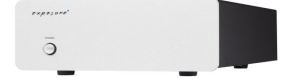






Serie XM

	Exposure XM CD	NEW	<p>CD Player con cabinet di dimensioni ridotte: LxHxP 218x94x34 - mm DAC CM 1716 24 bit per la massima risoluzione - ottimizzato come meccanica grazie alla carica dall'alto - il display del CD può essere spento per una migliore qualità sonora - circuitazione uscita audio ottimizzata con la regolazione dei vari stadi di alimentazione - ampio trasformatore toroidale con avvolgimenti separati per la meccanica e gli stadi audio - cabinet in alluminio e pannello frontale estruso per controllare le risonanze e i campi elettromagnetici spurii</p>	nero - silver pz	1.800,00
	Exposure XM 3		<p>stadio phono di dimensioni ridotte LxHxP: 218mm x 89mm x 363mm - ampio trasformatore toroidale da 200VA custom made - condensatori di alimentazione multipli in parallelo - stadio audio tutti con transistor dedicati - resistenze e condensatori di altissima qualità nel percorso del segnale - ingressi MM & MC selezionabili sul pannello posteriore - interruttori di regolazione del carico e del guadagno sul pannello posteriore - cabinet in alluminio di altissima qualità</p>	nero - silver pz	990,00
	Exposure XM 5		<p>amplificatore integrato di dimensioni ridotte LxHxP: 218mm x 89mm x 363mm (inc. manopola) - 60 watt/canale su 8 Ohm con stadio phono e DAC - Ingresso phono MM, ingresso AV a livello fisso e un ingresso linea - ampio trasformatore toroidale da 200VA custom made - cabinet in alluminio di altissima qualità - resistenze e condensatori di altissima qualità nel percorso del segnale - circuitazione speciale per ridurre i disturbi - transistor di uscita Toshiba bipolari per migliore dinamica - due ingressi coax (bnc) e due ottici e uno USB classe 2 con DSD - Uscita pre-amp separata</p>	nero - silver pz	1.830,00
	Exposure XM 7		<p>preamplificatore con Ingresso phono MM, ingresso AV a livello fisso e un ingresso linea - cabinet in alluminio di altissima qualità - due uscite pre e due ingressi jack per cuffie, uno da 3,5 mm e uno da 6,3 mm. circuitazione speciale per ridurre i disturbi - ingressi coax (bnc) e ottici e uno USB con DSD</p>	nero - silver pz	1.830,00
	Exposure XM 9		<p>coppia di amplificatori finali mono - 80 W su 8 Ohm - funzionamento in classe AB - trasformatore toroidale da 200VA - stadio di uscita a componenti discreti</p>	nero - silver cp	2.200,00
	Exposure XM HP		<p>amplificatore per cuffie estremamente flessibile - sezione ingressi analogici e digitali del pre XM7 e integrato XM5, incluso lo stadio fono MM - uscite per cuffie: 2 coppie di uscite XLR e 2 coppie di uscite jack da 6,3 mm, oltre a queste sul retro dell'XM HP sono presenti una uscita RCA fissa e una uscita RCA variabile, che permettono di utilizzare l'apparecchio come sorgente da collegare a un pre o a un processore AV, o di utilizzarlo anche come preamplificatore collegandolo direttamente a un finale di potenza</p>	nero - silver pz	1.850,00

Serie 2010S2



Exposure 2010S2 DAC
DSD

stadi multipli di regolazione per la ricezione dell'ingresso SPDIF, ingresso USB, oscillatore clock, stadio DAC e stadio di uscita; master clock molto pulito verso la ricezione dell'ingresso SPDIF e USB per assicurare un funzionamento a basso jitter; filtro discreto e stadio di uscita per prestazioni ottimali (nessun circuito integrato Op-Amp); uscita digitale commutabile "on" o "off" per ridurre il livello di jitter rispetto all'ingresso SPDIF (questa funzione può essere utilizzata anche per convertire l'ingresso USB in uscita SPDIF); DSD (x64 DoP) attraverso l'ingresso USB2

nero -
silver pz

1.290,00



Exposure 2010S2 FINALE

amplificatore finale stereo 75W / canale

nero -
silver pz

1.050,00

Phono board 2010S2 &
2010S2 D

scheda fono MM o MC opzionale per 2010S2 e
2010 S 2 D

pz

215,00

Serie 3010S2



Exposure 3010S2 D
INTEGRATO

amplificatore integrato 110W / canale - 6 ingressi linea - nuovo pre-amplificatore - ingresso AV a guadagno fisso - uscita pre separata - predisposto per la scheda DAC 3010S2 plug in (che viene posizionata al posto della abituale scheda phono, è quindi possibile inserire solo una delle 2 schede opzionali: scheda phono oppure scheda DAC) che ha un ingresso USB con campionamento massimo di 192KHz 24 bit e supporto DSD - ingresso coassiale (BNC) (max 192KHz 24 bit) - scheda phono opzionale 3010S2 D

nero -
silver pz

2.600,00



Exposure 3010S2 D PRE

6 ingressi linea o 5 + scheda phono opzionale, 2 uscite RCA e 1 tape - predisposto per la scheda DAC 3010S2 plug in (che viene posizionata al posto della abituale scheda phono, è quindi possibile inserire solo una delle 2 schede opzionali: scheda phono oppure scheda DAC)

nero -
silver pz

1.650,00



Exposure 3010S2 FINALE
STEREO

amplificatore finale stereo 110W / canale ideale per pilotare carichi difficili in bi-amping con 3010 S 2 integrato

nero -
silver pz

1.770,00



Exposure 3010S2 FINALE
MONO

coppia di amplificatori finali mono - ampio trasformatore toroidale e condensatori dedicati - circuito elettronico di protezione di sovraccarico non invasivo

nero -
silver cp

2.990,00

Phono board per 3010S2

scheda fono MM o MC opzionale per 3010S2

pz

460,00

DAC Plug In board 3010S2

scheda DAC Plug IN opzionale per 3010S2 D

pz

630,00

Serie 5010



Exposure 5010 PRE

preamplificatore con ampio trasformatore toroidale - possibilità di inserire un modulo phono MC o MM o un'opzione DAC come modulo plug in - 6 ingressi linea o 5 ingressi più 1 per scheda phono aggiuntiva - 2 uscite RCA - 1 XLR e 1 tape - relay di elevata qualità per la selezione della sorgente - selezione ingressi da telecomando più volume e mute - stadi di uscita con transistor discreti in Classe A - uscita pre bilanciata

nero -
silver pz

2.890,00



Exposure 5010 POWER

coppia di amplificatori finali mono con ampio trasformatore toroidale e componenti attentamente selezionati - circuito di protezione del sovraccarico elettronico e non invasivo - uscite diffusori per bi-amping

nero -
silver cp

6.550,00

DAC Plug In board 3010S2

scheda DAC Plug IN opzionale per 5010

pz

630,00